

CV Marc W1353L/WIESEL

der Künstler lebt und Arbeitet in Bonn und Wismar / the artist lives and works in Bonn and Wismar
geboren / born in Neuwied, aufgewachsen / grown up Köln-Bonn

- 2001 Diplom der Architektur / diploma in architecture
2004 Master of Architecture / Master of Arts in architecture
2004 1.Preis der Nordeuropäischen Bauakademie // 1prize Bauakademie of northern europe
- 2010-13 Lehrauftrag für Grundlagen des Gestaltens - Hochschule Wismar, Fachbereich Gestalten
2010-13 Teaching assignment, Basis of Design
2012 Caspar David Friedrich Stipendium / CDF scholarship
2013/14 Vertretungsprofessor für Experimentelles Entwerfen - Hochschule Wismar, Fb. Gestalten
2013/14 temporary professor for Experimental Design and Draft
- 2015 Ankauf des Landes Mecklenburg Vorpommern (Lovestory + Bibel#3)
2015 acquisition art-collection Mecklenburg Vorpommern 2015 (Lovestory + Bibel#3)
Die Arbeit Bibel#3 war seit dem 23.12.2015 bis zur aktuellen Sanierung Bestandteil der
Mittelalter Ausstellung im Museum Schloss Güstrow, Mecklenburg Vorpommern.
- 2019 Ankauf des des staatlichen Museums Schwerin (IDK - Ist das Kunst#X) Foyer Verwaltung
2019 acquisition of staatlichen Museums Schwerin (IDK - Is This Art#X)

Einzelausstellung / soloexhibition

- 2023 Galerie wolkenbank „Looking for, inspired by ...“ (2023)
2015 Stadtgalerie Alter Turm Lülsdorf „Caspar 5“ (2013)
2014 Galerie wolkenbank „Caspar 4“ (2014)
2013 Caspar 1-3, zum Caspar-David-Freidrich Stipendium, Wismar, Hennef (2013)

Gruppenausstellungen / groupshow: (2019 / 2020) (Auszug / extract)

- 2025 Quantum Year 2025 - Institut Physik AG Quantentechnologie + Kunstverein Rostock
2021-2024 Day of Light - Institut Physik AG Quantentechnologie + KVLAB-Kunstverein Rostock
2020 Staatl. Museum Schwerin „Verführung Licht“ / seductions of Light
2020 Staatl. Museum Schwerin „Herzen Werkstatt“
2020 wolkenbank kunst+räume „eine kleine Reise“
2020 Stadtkirche Neustrelitz, „Von der Kunst die Krise zu meistern“
2020 Edvard-Munch-Haus Warnemünde „Luft und Licht“
2019 Galerie wolkenbank „Eckstein“
2019 + 2020 Kunsthalle Rostock „Baltic Art Weekend“
2006 - 2007 Staffelstab der Erinnerung (mit Til Faber), Leipzig, Buchenwald, Hennef
2004 - 2007 Temporäre Pilgerorte (mit Til Faber), Wismar, Königswinter, Hennef, Plüschow
- 2009 - 2014 Gründungsmitglied der Künstlergruppe „SCHAUM“
2009 - 2014 Founding member oft he artist collective SCHAUMexhibition
Ausstellungen - Stipendien - mit SCHAUM (Auszug)
exhibition - scholarships - with colective SCHAUM (extract)
Guardini Stiftung, Berlin, 2014/15; White Cube, Kunsthalle Rostock, 2013/14;
Galerie Waidspeicher, Erfurt, 2014 // „Salzamt Linz, Österreich, 2014
OSTRALE `013“, Dresden, 2013 // Galerie Monica Strandberg, Kalmar, 2012
Contemporary Art Ruhr, Zeche Zollverein, Essen 2012 Kunstverein zu Rostock, 2011
La Plate-Forme, Dunkerque, Frankreich, 2010/2011 // Künstlerhaus Schloss Plüschow, 10

Kunst am Bau (Realisation) / construction-bounds arts - realisation

- „Windfinger“ – WEBSR 2 Upgrade „Wind energy art“ Kalmar, (Schaum), Kalmar (S), 2012
„LichtGrau wiegt“ – TMS (technisch mathematische Studiengesellschaft) Bonn, 2008
Interventionen im öffentlichen Raum Dokumenta X (mit Leonard Koerner) und d12 (mit Til Faber)